

ETNOPOPIETĒS EDUKACINIAI UŽSIĒMIMI



ETNOPOPIETĒS
EDUKACINIAI
UŽSIĒMIMI

PRISILIETIMAS PRIE TAUTOSAKOS ETNOPOPIEČIŲ IR EDUKACIJŲ METU

Siekiant atrasti meno vertybes, kūrybiškai ir originaliai žvelgti į pasaulį, suvokti meno ir kultūros raidą, svarbu prisiliesti prie folkloro reiškinių. Įsitraukti į tokią veiklą Trakų krašte galima, apsilankius etnopo pietėse, kurios yra tarsi socialinis reiškiny, o jų vaidmuo – plėtoti teigiamą nuostatą į folklorą. Viena pagrindinių etnopo piečių misijų – ugdyti estetinio meno ir įvairiapusio jo pritaikymo suvokimą. Šios popietės, tai renginiai, kurie organizuojami po pietų. Jų metu atskleidžiamos žodinio meno subtilybės – dainuojamoji tautosaka (dainos, sutartinės), smulkioji tautosaka (mįslės, minklės, patarlės, posakiai), pasakojamoji tautosaka (pasakojimai, sakmės, padavimai, pasakos). Atsigręžiama į kalendorinių švenčių papročius, jų aktualumą šiandien ir kaitą per ilgus metus. Kad ilgai nesėdėti vietoje, siūloma ir mažumėlę pajudėti! Folkloriniai žaidimai, rateliai, skaičiuotės ir įvairūs pokštavimai, skatina linksmi patrepsėti.

Edukaciniai užsiėmimai – tai platesnė sąvoka, kurią tapatiname su tautos tradicijų, papročių ir gyvenimo būdo visuma ir įgyvendinimu. Šių užsiėmimų metu įgaunamos žinios yra dvejopos – teorinės ir praktinės. Veiklų spektras labai platus – mezgimo, pynimo, siuvinėjimo technikos įvaldymas, lipdymas iš molio, drožinėjimas iš medžio ir daug kitų įdomių veiklų. Užsiėmimų pabaigoje vykstantis aptarimas, tai būdas savirefleksijai, pasamprotauti kaip sekėsi atlikti veiklas, kas patiko, kas buvo nauja ir įdomu. Dalyvaujant tokio pobūdžio edukacijose atsiranda galimybė pajusti Trakų krašto kultūrinio gyvenimo situaciją, tiesioginį ryšį su senąją tautosaka, tradicijų ir jų tęstinumo svarbą kasdienybėje.

